

RIVERA

## Werke

### 2011 - 2018

<b>Fata Morgana Burnout</b>	6 - 21
The Visitants	
Home 2	
Clusters	
Death Angel 2	
Heaven	
Jupiters Hound	
Sansibar	
Into Fate	
The Apostles	
Djungle	
Chili	
Surgical Intervention	
The Fall	
Target 3	
Death Angel 2	
The Visitant	

### 2010

<b>Sandbox</b>	74 - 80
Duna 1	
Duna 2	
Duna 3	
Duna 4	
Duna 5	
A Mama	
Sandbox	

### 2017 - 2018

The Prophets	24
Power Pole	25
Elbsee	26
Baumstumpf	27
Baumstümpfe	28
Aaper Wald	29
Brücke A44	30
A44/A380	31
Man at beach	32
Seed	33
Woman at beach	34

### 2008

Adam	82
------	----

### 2016

Reader	36
Manor	37
Invasion	38
Window	39
Schwebebahn	40
Strommast	41

### 1993

<b>Pensión Americana</b>	84 - 97
Hall with Window	
Uplifted	
Room 21	
Armchair	
Broken Flowers 1	
Broken Flowers 2	
Hall with Door	
White Chair	
Floor	
Bed Table	
Hall	
Shower	
Dressing Table	
Hall with Chair and Window	

**2015****Previsions** 44 - 49

Prevision 1

Prevision 2

Prevision 3

Prevision 4

Apostles Prevision

Apostles Prevision II

Plomo Mar 50

Torresol 51

**2012 - 2013**

Palmeras 54

Castillos 55

**Ne timeas** 58 - 67

Signa

In valle mortis

Sed non ardet

Non timebo malum I

Non timebo malum II

Dies secundus

Dies secundus II

Factum est ita

**2011**

Rhein 70

Rheinkniebrücke I 71

Rheinkniebrücke II 72

**1991****Brache** 100 - 114

T-Rex

Brunnen

Mauer

Stein und Rinne

Hang

Stein und Hang

Schuttkegel

Spuren

**1990****Solar Evolution** 118 - 123

Auge links. Solar Evolution 5

Auge rechts

Auge rechts. Solar Evolution 1-7

Auge links

Auge links. Solar Evolution 1-8



# Fata Morgana Burnout

2011 - 2018



## **The Visitants**

El Palmar de Vejer 2011

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Home 2

Cádiz 2017

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Clusters

Cádiz 2017

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.





## Death Angel 1

El Palmar de Vejer 2016

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Heaven

El Palmar de Vejer 2016

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand 3 cm, 2 E.A.



## **Jupiters Hound**

El Palmar de Vejer 2016

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Sansibar

Cádiz 2018

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## **Into Fate**

El Palmar de Vejer 2016

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## The Apostles

El Palmar de Vejer 2016

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Djungle

Cádiz 2018

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



### **Chili, Cádiz 2018**

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.





## **Surgical Intervention**

Cádiz 2017

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu  
Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print  
auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-  
Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand  
3 cm, 2 E.A.



### **The Fall**

El Palmar de Vejer 2016

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf  
Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print  
auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-  
Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand  
3 cm, 2 E.A.



**Target 3**  
Cádiz 2017

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf  
Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print  
auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-  
Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand  
3 cm, 2 E.A.



## Death Angel 2

Cádiz 2018

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



### **The Visitant**

El Palmar de Vejer 2016

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm Pigment-Print auf Papier, Alu Dibond, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



**2017 - 2018**



## **The Prophets**

Düsseldorf Urdenbach, 2018

5 Stk. 157,6 x 107 cm SW-Print auf Alu-Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94,4 x 64,4 cm SW-Print auf Alu Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.





## Power Pole

Düsseldorf Urdenbach, 2018

5 Stk. 157,6 x 107 cm C-Print auf Alu-Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94,4 x 64,4 cm C-Print auf Alu Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Elbsee

Düsseldorf Unterbach, 2017

5 Stk. 157,6 x 107 cm SW-Print auf Alu-Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94,4 x 64,4 cm SW-Print auf Alu Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## **Baumstumpf**

Düsseldorf Urdenbach, 2018

5 Stk. 157,6 x 107 cm SW-Print auf Alu-Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94,4 x 64,4 cm SW-Print auf Alu Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## **Baumstümpfe**

Düsseldorf Urdenbach, 2017

5 Stk. 157,6 x 107 cm SW-Print auf Alu-Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94,4 x 64,4 cm SW-Print auf Alu-Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## **Aaper Wald**

Düsseldorf 2017

5 Stk. 157,6 x 107 cm C-Print auf Alu-Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94,4 x 64,4 cm C-Print auf Alu-Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## **Brücke A44**

Meerbusch Ilverich, 2018

5 Stk. 157,6 x 107 cm C-Print auf Alu-Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94,4 x 64,4 cm C-Print auf Alu Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## A44/A380

Meerbusch Ilverich 2018

5 Stk. 157,6 x 107 cm C-Print auf Alu-Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94,4 x 64,4 cm C-Print auf Alu Dibond im Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



### **Man at beach**

El Palmar de Vejer, 2017

5 Stk. 170 cm x 120 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 8 cm Weißbrand, Holzrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 104 cm x 74 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 5 cm Weißbrand, Holzrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand 3 cm, 2 E.A.





## Seed

El Palmar de Vejer, 2017

5 Stk. 170 cm x 120 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 8 cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 104 cm x 74 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 5 cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Woman at beach

Cádiz 2017

5 Stk. 170 cm x 120 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 8 cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 104 cm x 74 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 5 cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.

2016



## Reader

Aaper Wald, Düsseldorf, 2016

5 Stk. 170 cm x 120 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 8 cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 104 cm x 74 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 5 cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## **Manor**

Baroña, 2016

5 Stk. 170 cm x 120 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 8 cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 104 cm x 74 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 5 cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Invasion

Baroña, 2016

5 Stk. 170 cm x 120 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 8cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 104 cm x 74 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 5cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Window

Baroña, 2016

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm C-Print, Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand 3 cm, 2 E.A.



## Schwebebahn

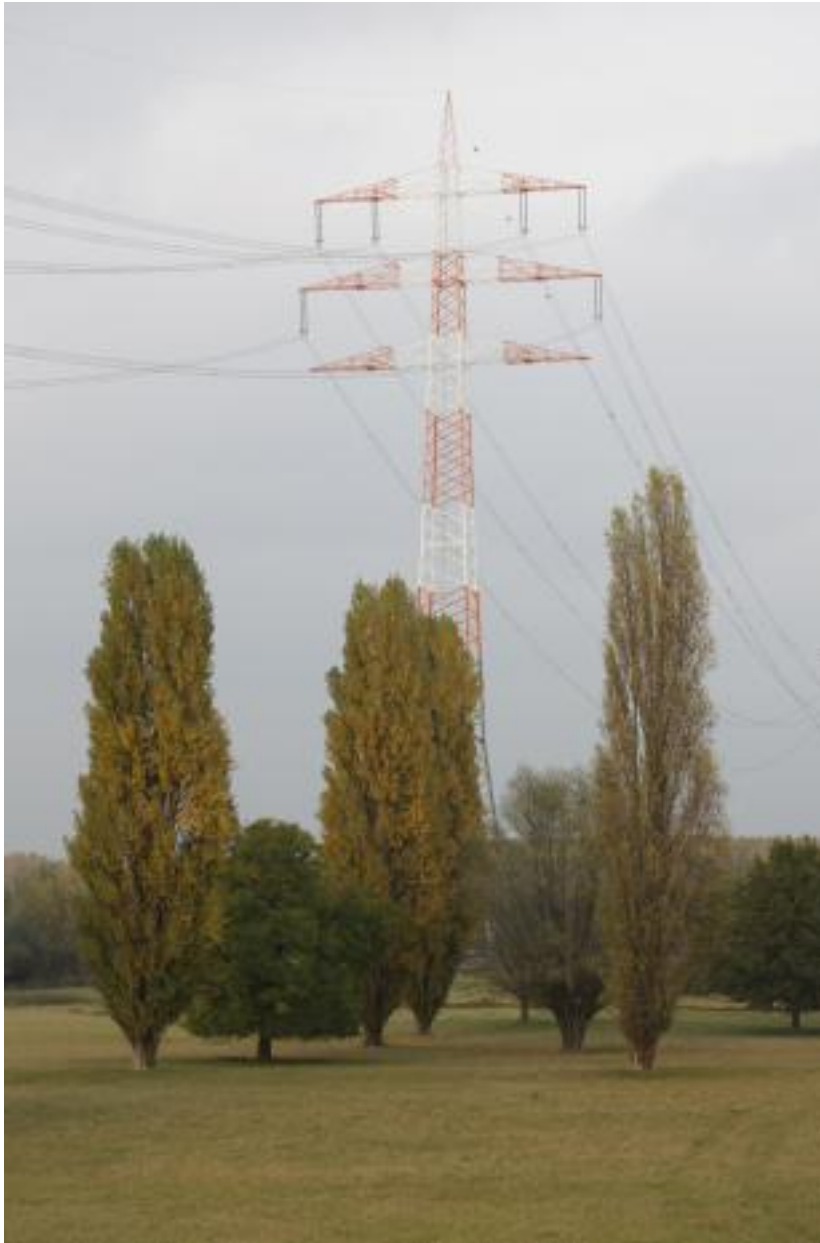
Wuppertal, 2016

5 Stk. 150 cm x 100 cm C-Print auf Alu  
Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

10 Stk. 60 cm x 90 cm C-Print, Alu  
Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag  
59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.





## **Strommast**

Zons, 2016

5 Stk. 132 x 182 cm, C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 12 cm Weißbrand, gerahmt, 2 E.A.

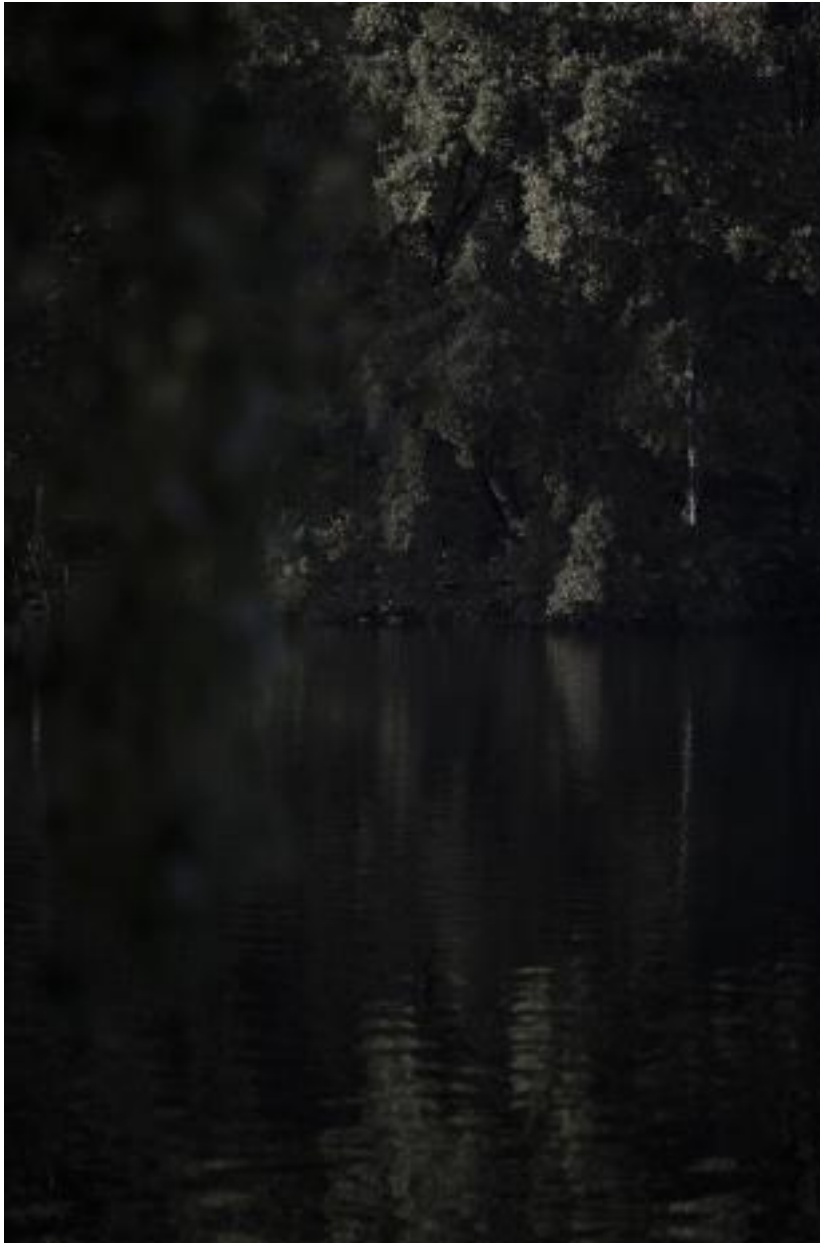
10 Stk. 104 cm x 74 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 5 cm Weißbrand, gerahmt, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand 3 cm, 2 E.A.



# Previsions

2015



### **Prevision 1**

Düsseldorf, 2015

5 Stk. 104 cm x 154 cm, C-Print auf  
Alu Dibond, laminiert,  
Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 64 cm x 94 cm C-Print auf  
Alu Dibond, laminiert,  
Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre  
59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm,  
2 E.A.



## **Prevision 2**

Düsseldorf, 2015

5 Stk. 104 cm x 154 cm, C-Print auf  
Alu Dibond, laminiert,  
Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 64 cm x 94 cm C-Print auf  
Alu Dibond, laminiert,  
Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre  
Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand  
3 cm, 2 E.A.



### Prevision 3

Düsseldorf, 2015

5 Stk. 154 cm x 104 cm, C-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



#### **Prevision 4**

Düsseldorf, 2015

5 Stk. 154 cm x 104 cm, C-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## **Apostles Prevision I**

Düsseldorf, 2015

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.





## **Apostles Prevision II**

El Palmar de Vejer, 2015

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## **Plomo Mar**

El Palmar de Vejer, 2015

5 Stk. 154 cm x 104 cm, C-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, C-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Torresol

Sevilla, 2015

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



2012 - 2013



## **Palmeras**

Cádiz 2013

5 Stk. 104 cm x 154 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 64 cm x 94 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, 3 cm Weißbrand, 2 E.A.



## Castillos

Corralejo, 2013

5 Stk. 170 cm x 120 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 8cm Weißrand, gerahmt, 2 E.A.

10 Stk. 104 cm x 74 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 5cm Weißrand, gerahmt, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag 59,4 cm x 42,0 cm, 3 cm Weißrand, 2 E.A.





**Ne timeas**

2012 - 2013





## Signa

Lanzarote, 2012

5 Stk. 150 cm x 62 cm C-Print auf Alu  
Dibond, Acrylglas,  
Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 96 cm x 40,6 cm C-Print, Alu  
Dibond laminiert,  
Schattenfugenrahmen, 2 E.A.



## **In valle mortis**

Lanzarote, 2012

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



### **Sed non ardet**

Lanzarote, 2012

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## **Non timebo malum I**

Lanzarote 2012

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Non timebo malum II

Lanzarote 2012

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert,  
Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert,  
Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



Ausschnitt Originalmaß



## **Dies secundus**

Lanzarote 2013

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.





## **Dies secundus II**

Lanzarote 2013

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 259,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.



## Factum est ita

Lanzarote, 2013

5 Stk. 294 cm x 62 cm, C-Print auf Alu Dibond, Acrylglas, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 184,2 cm x 40,6 cm, SW-Foto-Print auf Illford Papier, laminiert, gerahmt 2 E.A



Ausschnitt Originalmaß





2011



## Rhein

Düsseldorf 2011

5 Stk. 170 cm x 120 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 8 cm Weißbrand, Holzrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 104 cm x 74 cm C-Print auf Alu Dibond, laminiert, 5 cm Weißbrand, Holzrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

## Rheinkniebrücke I

Düsseldorf 2011

5 Stk. 170 cm x 120 cm C-Print auf Alu Dibond,  
laminiert, 8cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 104 cm x 74 cm C-Print auf Alu Dibond,  
laminiert, 5cm Weißrand, Holzrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x  
42,0 cm, Weißrand, 2 E.A.





## **Rheinkniebrücke II**

Düsseldorf 2011

5 Stk. 170 cm x 120 cm SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, 8 cm Weißbrand, Holzrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 104 cm x 74 cm SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, 5 cm Weißbrand, Holzrahmen, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.



# Sandbox

2010 - 2014



## **Duna 1**

Mas Palomas 2010

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.



## Duna 2

Mas Palomas 2010

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand, 2 E.A.



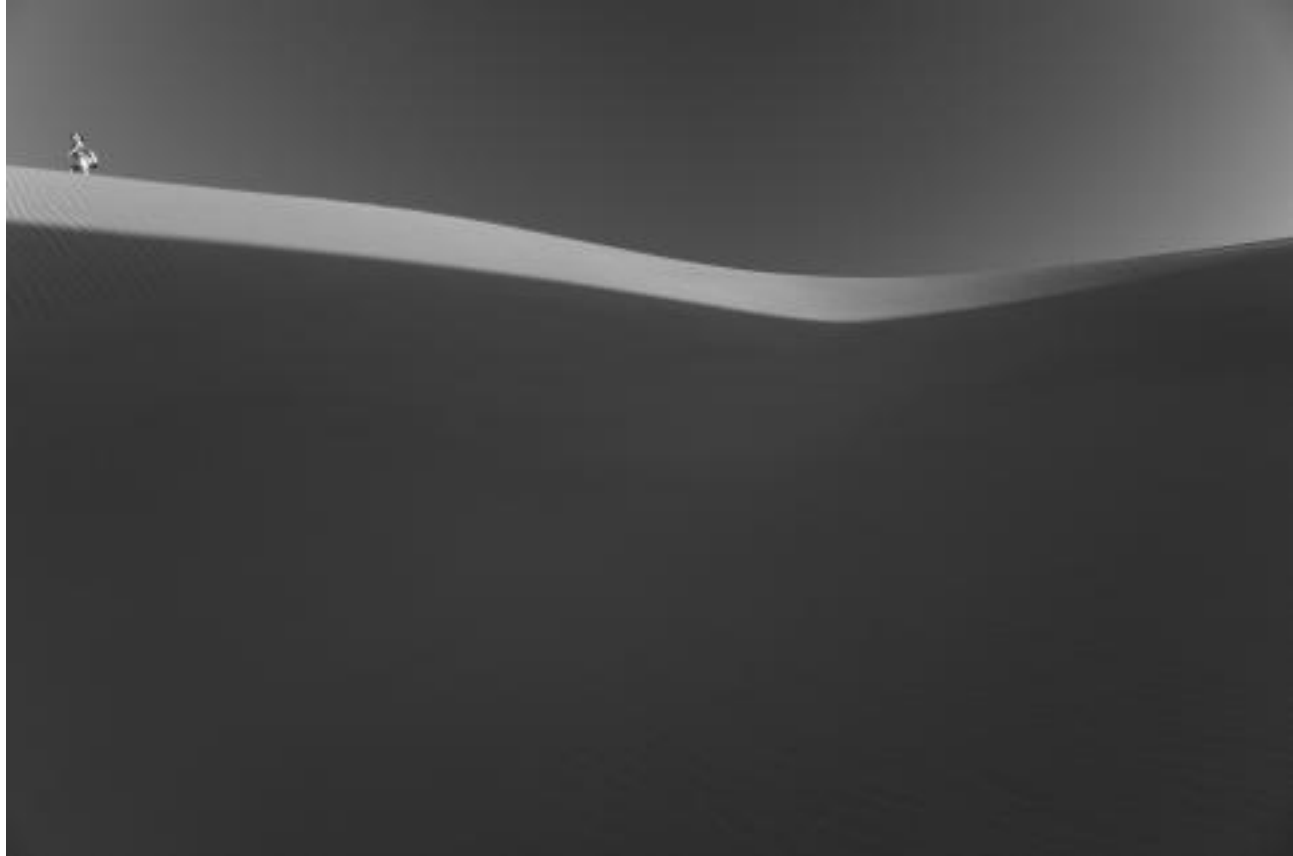
### **Duna 3**

Mas Palomas 2010

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand, 2 E.A.



## Duna 4

Mas Palomas 2010

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand, 2 E.A.



## Duna 5

Mas Palomas 2010

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand, 2 E.A.



## **A Mama**

Mas Palomas 2014

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.



## Sandbox

Mas Palomas 2010

5 Stk. 154 cm x 104 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10 Stk. 94 cm x 64 cm, SW-Foto-Print auf Alu Dibond, laminiert, Schattenfugenrahmen, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Platin Fibre Rag, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand, 2 E.A.



2008



## Adam

Atlanterra 2008

10 Stk. 60 cm x 90 cm C-Print, Alu Dibond/Acrylglas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Baryt-Papier 59,4 cm x 42,0 cm, Weißrand 3 cm, 2 E.A.

# Pensión Americana

1993



### Hall with Window, 1993

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hader Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hader Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Hader, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

2x E.A. Vintage Print vom Negativ auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### **Uplifted, 1993**

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

2x E.A. Vintage Print vom Negativ, auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### **Room 21, 1993**

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

1x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### **Armchair, 1993**

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

2x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### **Broken Flowers 1, 1993**

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

1x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.





### **Broken Flowers 2, 1993**

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

1x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### Hall with Door, 1993

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

1x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### **White Chair, 1993**

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

2x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### **Floor, 1993**

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

2x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### **Bed Table, 1993**

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

2x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### Hall, 1993

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

1x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### **Shower, 1993**

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

2x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



### **Dressing Table, 1993**

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

1x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.





### Hall with chair and window 1993

5 Stk. 50 cm x 50 cm Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen, 73,7 cm x 75,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

10 Stk. 30 cm x 30 cm, Pigment-Print vom Negativ-Scan auf Hadern Fine Art Papier, Passepartout, Holzrahmen 47,7 cm x 49,7 cm, Mirogard Glas, 2 E.A.

20 Stk. Pigment-Print auf Hadern, 59,4 cm x 42,0 cm, Weißbrand, 2 E.A.

1x E.A. Vintage Print vom Negativ auf auf 24,0 cm x 30,5 cm PE-Papier, Weißbrand.



**Brache**

1991





## T-Rex, 1991

1x Vintage Silberbromidprint, 18 cm x 18 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier, Weißbrand, Hochglanzpressung, 2 E.A.

1x Vintage Silberbromidprint, 20,8 cm x 30 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier.

1x Vintage Silberbromidprint, 61,5 cm x 49,5 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier, Hochglanzpressung, Heißklebung auf Bristolkarton.

1x E.A. Vintage Silberbromidprint, 59,5 cm x 49,8 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier, Hochglanzpressung, Heißklebung auf Bristolkarton.

5x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 104 cm x 104 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 54,4 cm x 54,4 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20x Pigment-Print vom SW-Negativ Scan, 33,6 x 33,6 cm auf Baryt-Papier 59,4 x 42,0 cm, Weißbrand 2 E.A.

1x E.A. Pigment-Print 31,5 cm x 26,0 cm auf Barytpapier 42,0 cm x 29,7 cm, Weißbrand





## **Brunnen, 1991**

3x Vintage Silberbromidprint, 18 cm x 18 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier, Weißrand, Hochglanzpressung 2 E.A.

1x Vintage Silberbromidprint, 20,8 cm x 30 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier.

1x E.A. Vintage Silberbromidprint, 60,5 cm x 50,0 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier, Hochglanzpressung, Heißklebung auf Bristolkarton.

1x Vintage Silberbromidprint, 60,5 cm x 50,5 cm vom SW-Negativ auf PE-Papier, glänzend

1 E.A. Vintage Silberbromidprint, 60,5 cm x 50,5 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier

5x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 104 cm x 104 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 54,4 cm x 54,4 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20x Pigment-Print vom SW-Negativ Scan, 33,6 x 33,6 cm auf Baryt-Papier 59,4 x 42,0 cm, Weißrand 2 E.A.

1x Pigment-Print 31,5 cm x 26,0 cm auf Barytpapier 42,0 cm x 29,7 cm, Weißrand







### **Mauer, 1991**

1x E.A. Vintage Silberbromidprint, 18 cm x 18 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier, Weißbrand, Hochglanzpressung.

1x E.A. Vintage Silberbromidprint, 60,5 cm x 49,5 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier, Hochglanzpressung, Heißklebung auf Bristolkarton.

1x Vintage Silberbromidprint, 20,8 cm x 30 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier.

5x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 104 cm x 104 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 54,4 cm x 54,4 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20x Pigment-Print vom SW-Negativ Scan, 33,6 x 33,6 cm auf Baryt-Papier 59,4 x 42,0 cm, Weißbrand 2 E.A.

1x Pigment-Print 31,5 cm x 26,0 cm auf Barytpapier 42,0 cm x 29,7 cm, Weißbrand





### Stein und Rinne, 1991

1x E.A. Silberbromidprint, 18 cm x 18 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier, Weißbrand, Hochglanzpressung.

1x Silberbromidprint, 20,8 cm x 30 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier.

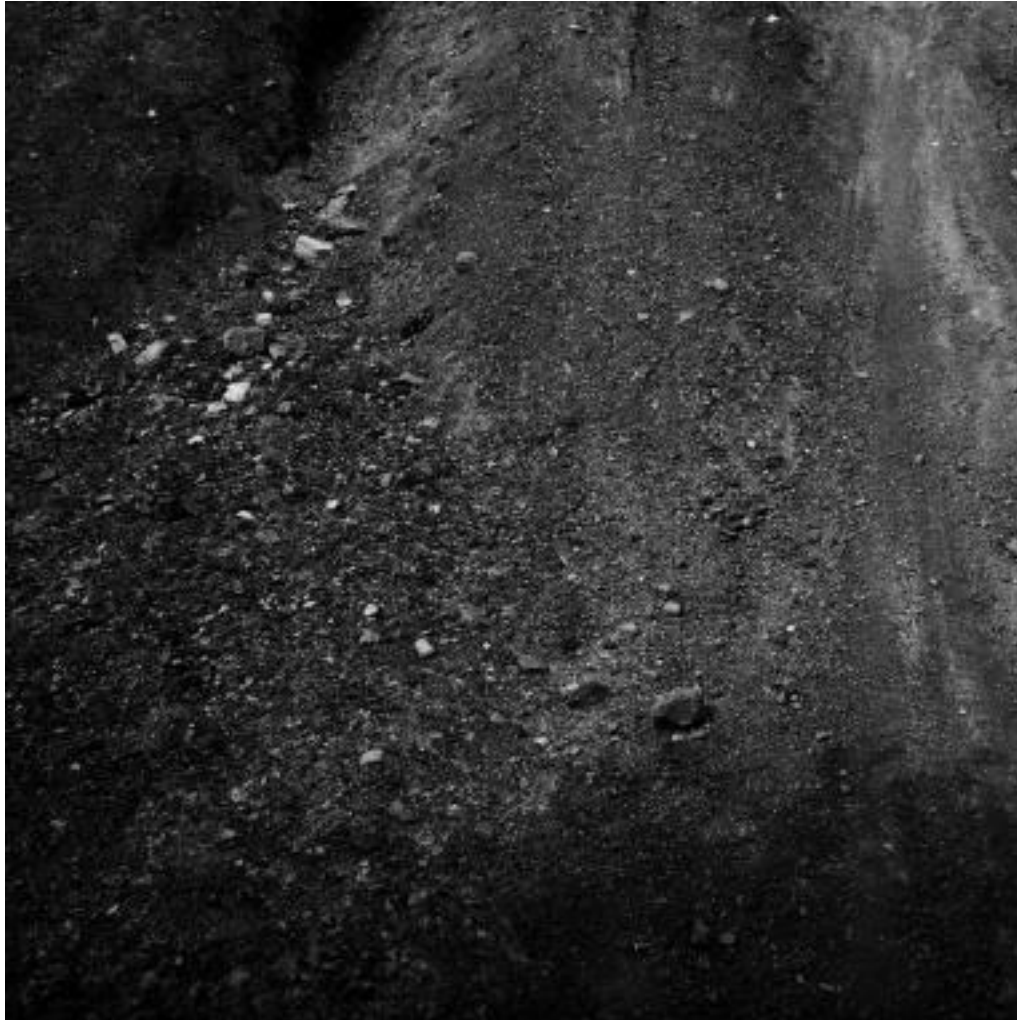
1x Silberbromidprint, 60,5 cm x 50,5 cm vom SW-Negativ auf PE-Papier, glänzend, 1 E.A.

1x E.A. Silberbromidprint, 39,5 cm x 49,5 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier, Hochglanzpressung, Heißklebung auf Bristolkarton.

5x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 104 cm x 104 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 54,4 cm x 54,4 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

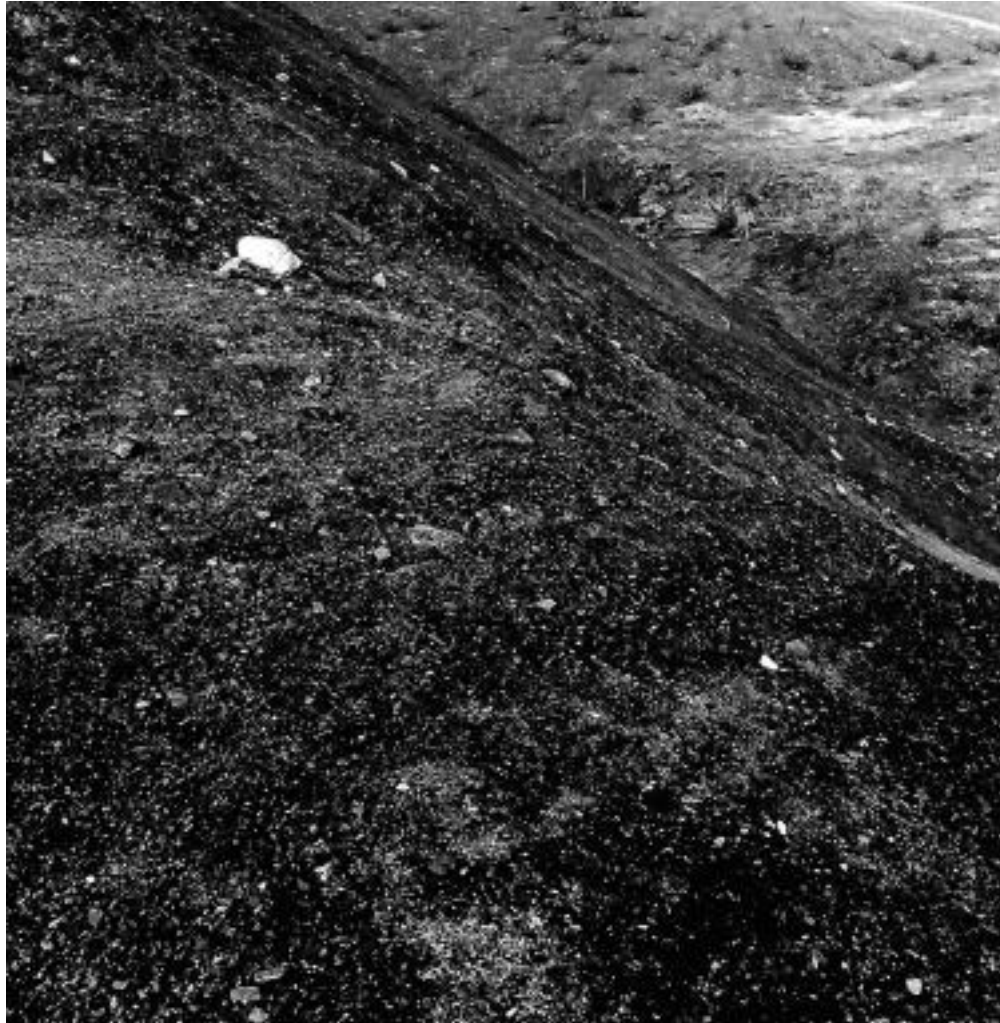
20x Pigment-Print vom SW-Negativ Scan, 33,6 x 33,6 cm auf Baryt-Papier 59,4 x 42,0 cm, Weißbrand 2 E.A.





**Hang, 1991**

- 1x VintageSilberbromidprint, 60,5 cm x 50,5 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier, Hochglanzpressung.
- 1x Silberbromidprint, 60,5 cm x 50,5 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier
- 5x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 104 cm x 104 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.
- 10x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 54,4 cm x 54,4 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.
- 20x Pigment-Print vom SW-Negativ Scan, 33,6 x 33,6 cm auf Baryt-Papier 59,4 x 42,0 cm, Weißrand 2 E.A.
- 1x Pigment-Print 31,5 cm x 26,0 cm auf Barytpapier 42,0 cm x 29,7 cm, Weißrand





### **Stein und Hang, 1991**

1 E.A. Silberbromidprint, 18 cm x 18 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier, Weißbrand, Hochglanzpressung.

1x Silberbromidprint, 20,8 cm x 30 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier.

1 E.A. Silberbromidprint, 60,0 cm x 49,3 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier, Hochglanzpressung, Heißklebung auf Bristolkarton.

5x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 104 cm x 104 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 54,4 cm x 54,4 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20x Pigment-Print vom SW-Negativ Scan, 33,6 x 33,6 cm auf Baryt-Papier 59,4 x 42,0 cm, Weißbrand 2 E.A.







### Schuttkegel, 1991

1x Vintage Silberbromidprint, 39,5 cm x 49,8 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier, Hochglanzpressung, Heißklebung auf Bristolkarton.

1x Vintage Silberbromidprint, 18 cm x 18 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier, Weißrand, Hochglanzpressung 2 E.A.

1x Vintage Silberbromidprint, 20,8 cm x 30 cm vom SW-Negativ auf 24 cm x 30,5 cm Baryt-Papier.

5x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 104 cm x 104 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 54,4 cm x 54,4 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20x Pigment-Print vom SW-Negativ Scan, 33,6 x 33,6 cm auf Baryt-Papier 59,4 x 42,0 cm, Weißrand 2 E.A.

1x Pigment-Print 31,5 cm x 26,0 cm auf Barytpapier 42,0 cm x 29,7 cm, Weißrand





## Spuren, 1991

1x Vintage Silberbromidprint, 60,5 cm x 50,0 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier, Hochglanzpressung, Heißklebung auf Bristolkarton.

1 E.A. Vintage Silberbromidprint, 61,5 cm x 50,0 cm vom SW-Negativ auf Baryt-Papier, Hochglanzpressung, Heißklebung auf Bristolkarton.

3x Vintage Silberbromidprint, 60,5 cm x 50,5 cm vom SW-Negativ auf PE-Papier, glänzend

5x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 104 cm x 104 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

10x SW-Print auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 54,4 cm x 54,4 cm Schattenfugenrahmen, 2 E.A.

20x Pigment-Print vom SW-Negativ Scan, 33,6 x 33,6 cm auf Baryt-Papier 59,4 x 42,0 cm, Weißrand 2 E.A.

1x Pigment-Print 31,5 cm x 26,0 cm auf Barytpapier 42,0 cm x 29,7 cm, Weißrand



# Solar Evolution

1990



**Auge links. Solar Evolution 5, 1990**

1x Vintage Silberbromidprint, von SW-Negativ-Reprografie auf 60,0 cm x 41,5 cm Baryt-Papier, Hochglanzpressung.

5x SW-Print vom Negativ Scan auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 157 cm x 114 cm Rahmen, 2 E.A.

10x SW-Print vom Negativ Scan auf Illford-Papier laminiert auf Alu Dibond, 101 cm x 74 cm Rahmen, 2 E.A.

20x Pigment-Print vom Negativ Scan auf Barytpapier 42,0 cm x 29,7 cm, Weißrand, 2 E.A.



**Auge rechts, 1990**

1x Vintage Silberbromidprint vom SW-Negativfilm, auf 24 cm x 30,5 cm PE-Papier.



**Auge rechts. Solar Evolution 1, 1990**

1x Vintage Silberbromidprint vom SW-Negativfilm, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge rechts. Solar Evolution 2, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint, vom Papierpositiv S1, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge rechts. Solar Evolution 3, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papiernegativ S2, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge rechts. Solar Evolution 4, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papierpositiv S3, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge rechts. Solar Evolution 5, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papiernegativ S4, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge rechts. Solar Evolution 6, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papierpositiv S5, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge rechts. Solar Evolution 7, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papiernegativ S6, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.





**Auge links, 1990**

1x Vintage Silberbromidprint, auf 24 cm x 30,5 cm PE-Papier.



**Auge links. Solar Evolution 1, 1990**

1x Vintage Silberbromidprint vom SW-Negativfilm, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge links. Solar Evolution 2, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papierpositiv S1, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge links. Solar Evolution 3, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papierneaktiv S2, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge links. Solar Evolution 4, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papierpositiv S3, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge links. Solar Evolution 5, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papiernegativ S4, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier. Gelbtönung.



**Auge links. Solar Evolution 6, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papierpositiv S5, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge links. Solar Evolution 7, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papiernegativ S6, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier.



**Auge links. Solar Evolution 8, 1990**

1x Vintage Silberbromidnasskontaktprint vom Papierpositiv S7, auf 21,0 cm x 29,7 cm schichtgelöstem orthochromatischem PE-Papier. Blautönung.

